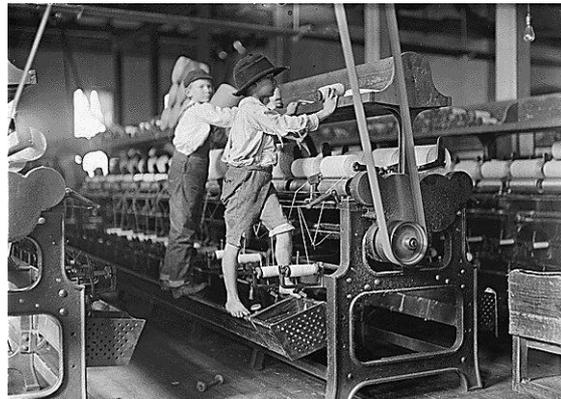


Bloque 2

LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS

1. Concepto de Revolución Industrial.
2. La economía preindustrial.
3. Primera Revolución Industrial. Gran Bretaña: causas que hacen posible la Revolución y los cambios en transportes, agricultura, migraciones y nuevo concepto de ciudad.
4. Expansión del proceso de Industrialización.
5. Segunda Revolución Industrial: nuevas fuentes de energía, nuevos sectores de producción, nuevas formas de organización y nuevas formas de capital.
6. Economía industrial: pensamiento y primeras crisis.
7. Nacimiento del proletariado: la sociedad industrial y el Movimiento Obrero.



Este bloque lo vamos a dividir en dos apartados:

El primero, la **Revolución Industrial**, consta de los seis primeros puntos de contenidos. Será **elaborado y expuesto por el alumnado** apoyándose en esquemas o consultando sitios web (Ej.: **Clases de Historia** <http://www.claseshistoria.com/>)

El profesor anunciará qué alumnos y alumnas expondrán y qué apartados corresponderá a cada uno (todos realizarán exposiciones a lo largo del curso).

El alumnado que **no realice esta actividad** deberá hacerse con el material expuesto por sus compañeros, puesto que sus **contenidos serán materia de examen**.

El segundo apartado estará dedicado a la **Sociedad Industrial** y al **Movimiento Obrero**, y será expuesto por el **profesor**.

1. CONCEPTO DE REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

- Definir Revolución.
- Definir Revolución Industrial.

2. LA ECONOMÍA PREINDUSTRIAL

ESTANCAMIENTO
ECONÓMICO, AGRÍCOLA
Y DEMOGRÁFICO

Agricultura supone 80%

RENTA REPARTIDA
DE FORMA DESIGUAL

Hambrunas periódicas.

Motines y revueltas.

PROTO-INDUSTRIALIZACIÓN
INGLESA

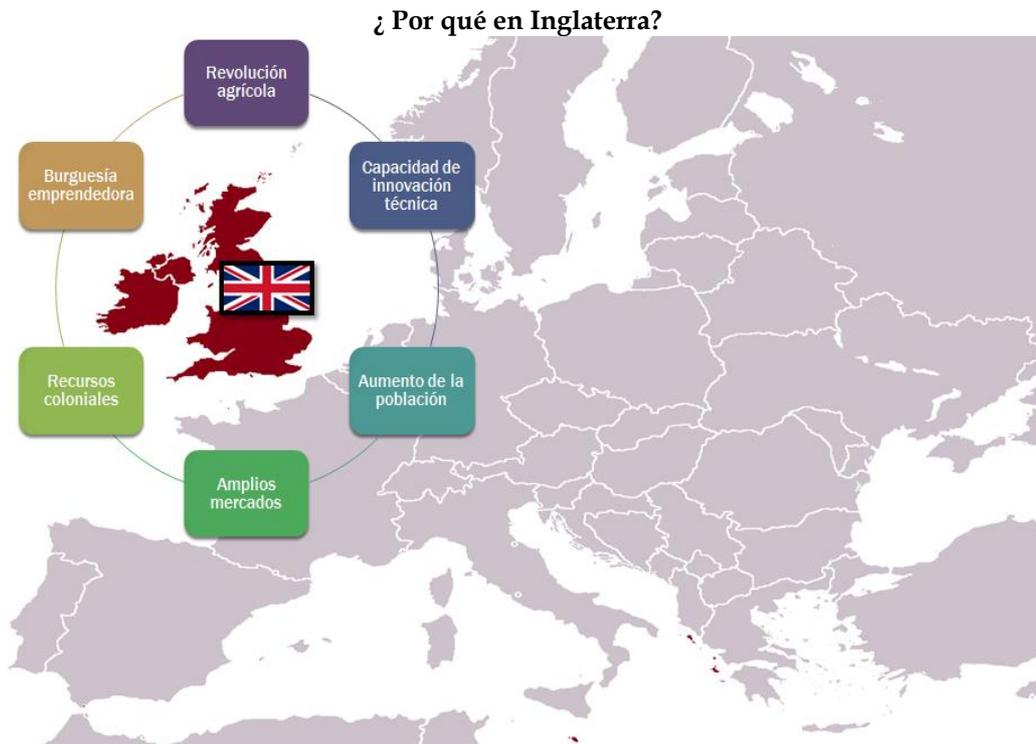
Parlamento inglés, dominado por burguesía, favorece cambios.

Evolución: de producción en casa (*domestic system*) a producción en fábricas (*Factory system*)

Evolución de los sistemas de producción

	GREMIOS	MANUFACTURAS	FÁBRICAS
Cronología	Hasta s. XVIII	Siglos XVIII-XIX	Siglo XIX
Organización laboral	Maestro Oficiales Aprendices	Estado/ Empresario Capataces Trabajadores	Empresario Capataces Trabajadores
Organización productiva	Sin máquinas Sin división del trabajo	Sin máquinas División del trabajo	Máquinas División del trabajo
Rasgos	Poca producción Precios regulados	Aumento producción Productos lujo / armamento	Aumento producción Descenso precios Competencia

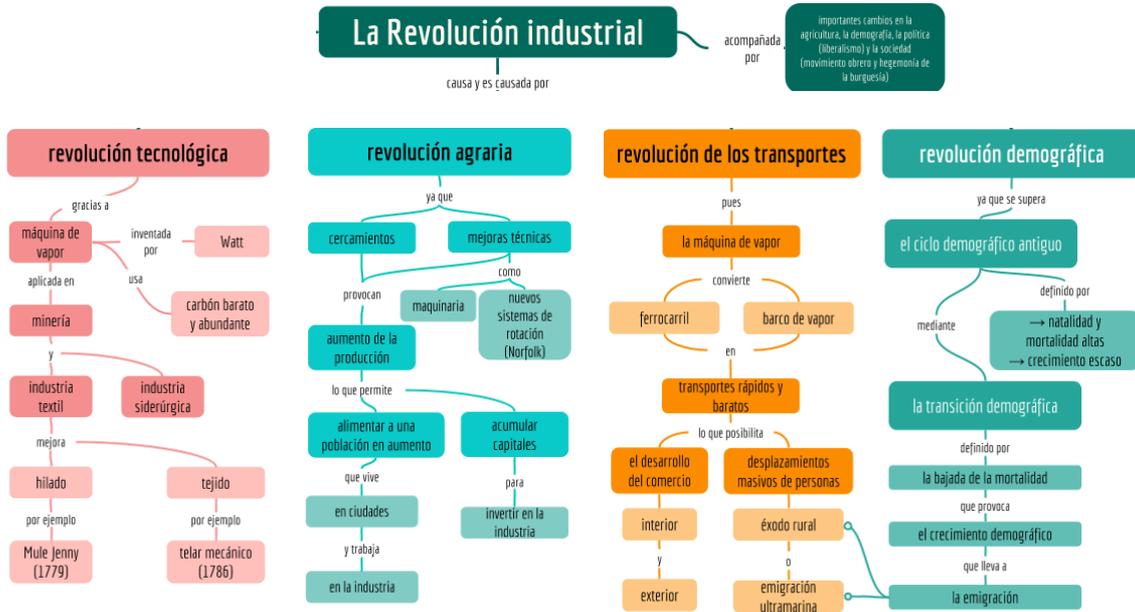
3. LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL



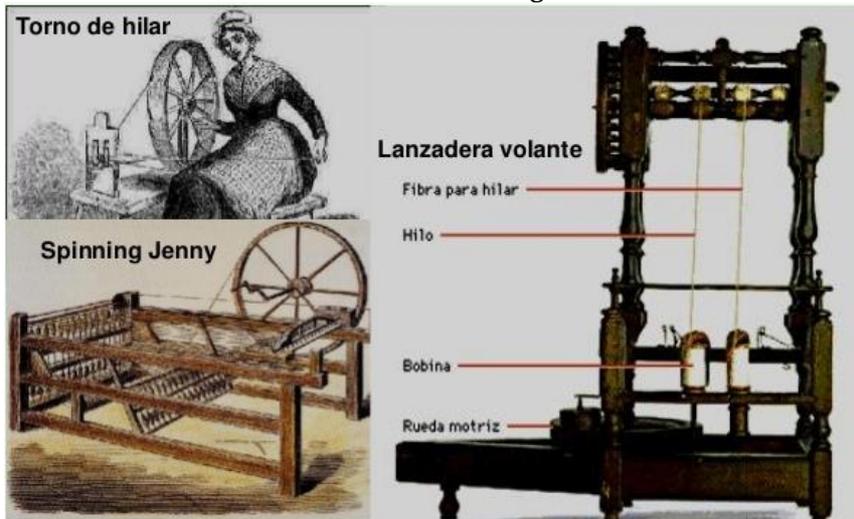
Esquema muy general de los factores de la Revolución Industrial inglesa



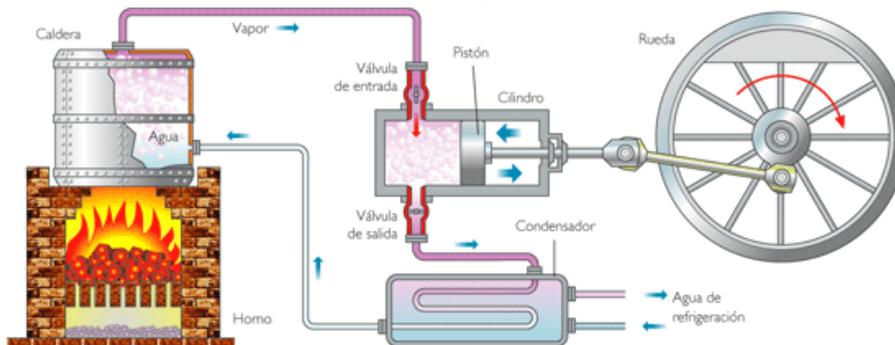
Esquema más desarrollado de los factores de la Revolución Industrial inglesa



Revolución tecnológica

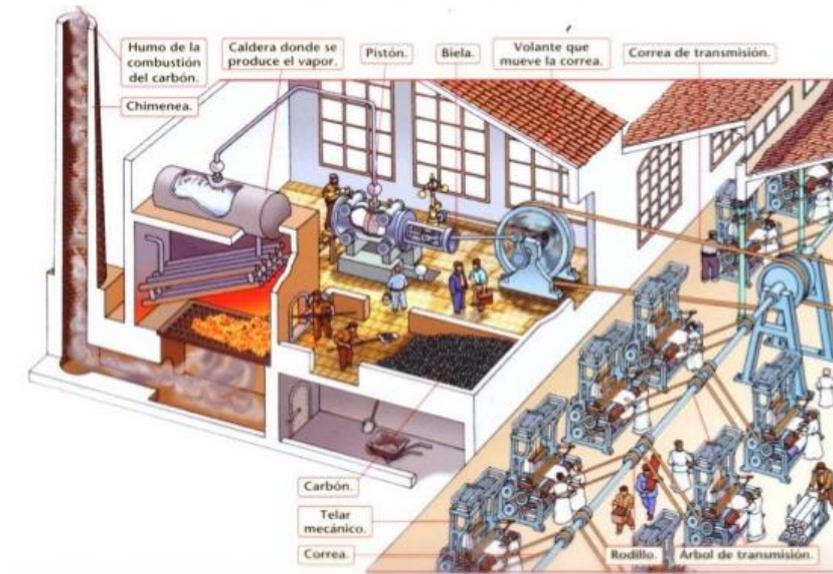


Máquina de vapor de Watt

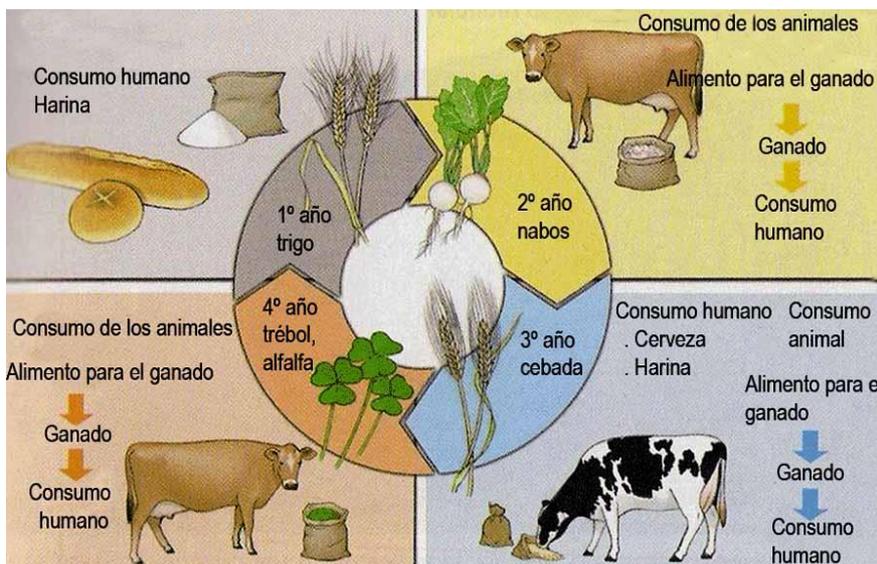
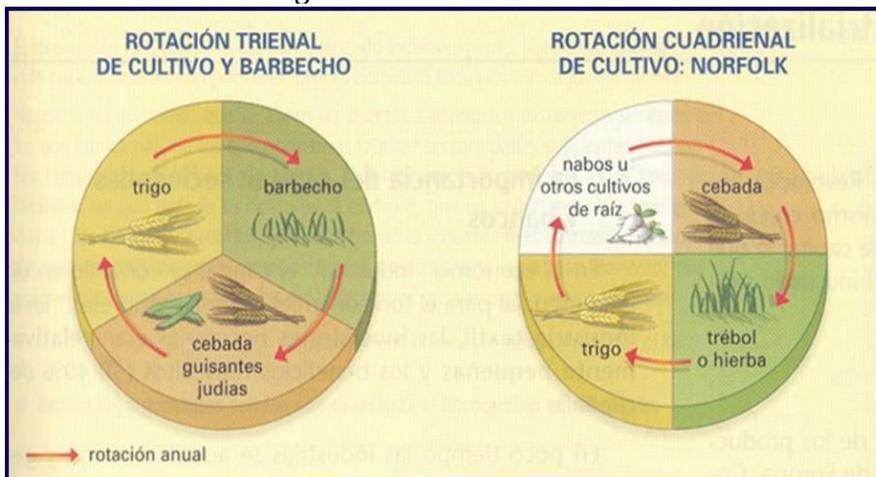


La transformación de la energía: la máquina de vapor. La máquina de vapor es un motor de combustión externa que transforma la energía térmica contenida en el vapor de agua en energía mecánica. El vapor de agua generado en una caldera cerrada produce la expansión del volumen de un cilindro, que empuja a un pistón. Mediante un balancín, el movimiento de subida y bajada del pistón del cilindro se transforma en un movimiento de rotación que acciona, por ejemplo, las ruedas de una locomotora.

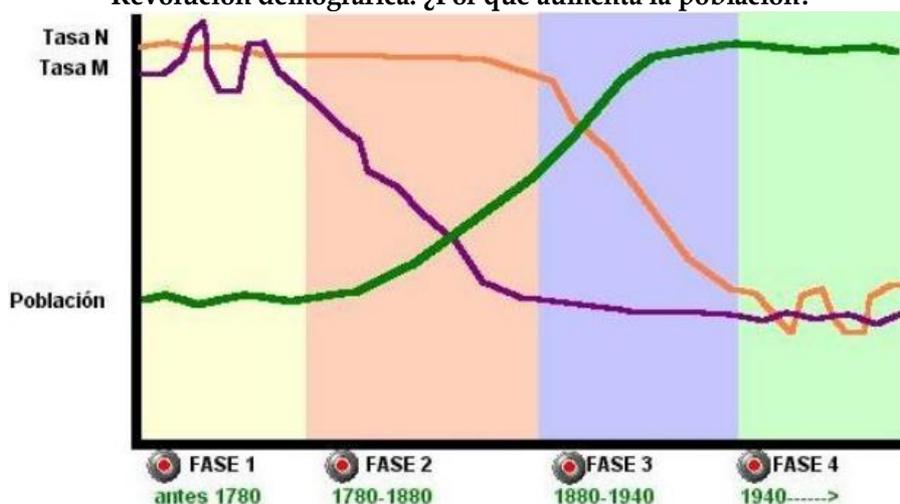
Cómo es una fábrica textil



Revolución en la agricultura: del barbecho al Sistema Norfolk

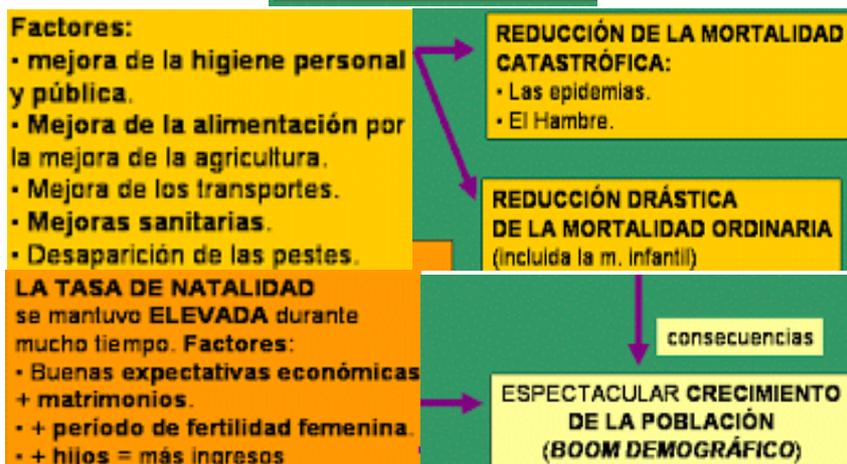


Revolución demográfica. ¿Por qué aumenta la población?



Fuente: educahistoria.com

INGLATERRA Y GALES	
1750	(6.2 Mill. de Hab.)
1801	(9.1 " ")
1841	(15.9 " ")
1881	(26 " ")



La ciudad industrial del siglo XIX

La industrialización supuso mayor disponibilidad de alimentos, un descenso de la mortalidad y un fuerte aumento de la población. Ésta se concentró en ciudades, que fueron creciendo con las oleadas de inmigrantes procedentes de las zonas rurales, atraídos por el trabajo en las industrias. A ello contribuyó el gran desarrollo de los transportes (ferrocarril y más tarde el automóvil).



El crecimiento de las ciudades no fue acompañado de una planificación urbana, de ahí la carencia de servicios básicos: agua corriente, alcantarillado... La falta de higiene era absoluta.

La ciudad se divide en **zonas**:

- Un **centro** con zonas residenciales lujosas y actividades comerciales y administrativas.
- Un **ensanche** para la burguesía con trazado regular, viviendas de calidad y nuevas comodidades, unos elegantes barrios que fueron mejorando sus servicios de alcantarillado, agua potable, iluminación y pavimentado. Surgieron los grandes y amplios bulevares destinados al paseo. Hacía una intensa vida social y acudía a los cafés, al teatro, la ópera, los casinos o los cabarets.
- Las **zonas exteriores** ocupadas por las industrias y barrios de obreros mal estructurados, con escasos equipamientos e infraviviendas, focos de marginalidad y de conflictividad social. El máximo aprovechamiento del espacio se traducían en pequeñas viviendas, hacinadas, que carecían de luz, ventilación necesaria y equipamiento sanitario. Con estas condiciones, las ciudades industriales tenían altos índices de mortandad infantil, pues su ambiente constituía un factor que propiciaba la propagación de enfermedades.

En el siglo XIX, Londres era la ciudad más populosa del mundo. Había pasado de casi un millón de habitantes en 1800, a casi cinco millones de habitantes a finales de siglo. La City londinense era el centro regulador del mercado financiero mundial, con su Bolsa de valores y la sede de las grandes sociedades. Los muelles de Londres constituían el más amplio almacén del mundo, con las mercancías más diversas y ricas, y los barrios del East End albergaban a una enorme población que trabajaba en el puerto, la marina y las industrias de transformación.

“(Las ciudades) Son casi enteramente barrios obreros interrumpidos sólo por fábricas y por algunas calles distinguidas cuyas partes principales están formadas por comercios y por algunas vías donde están construidos, a modo de villa, los jardines y las casas de los fabricantes. Las mismas ciudades están construidas mal e irregularmente, con corrales, calles y callejones sucios y llenos de humo, y especialmente por su aspecto parecen inhabitables, construidas como están con ladrillos originariamente rojos, con el tiempo ennegrecidos por el humo [...] En general, los sótanos están habitados; estos subterráneos se construyen en todas partes, donde es posible, y en ellos habita una parte muy notable de la población.”

F. Engels. Situación de la clase obrera en Londres.

“Londres tiene tres partes bien diferenciadas: la City, el West End y los barrios periféricos. (...) La City es el casco antiguo, que conserva un gran número de calles estrechas, mal alineadas, mal edificadas y las orillas del Támesis están abarrotadas de casas. La mayoría de sus habitantes son comerciantes que cuidan con esmero sus prósperos comercios (...).

En el West End se encuentra la corte, la alta aristocracia, el comercio elegante, los artistas, la nobleza de provincias. Esta parte de la ciudad es soberbia; las calles están bien construidas, las calles, bien alineadas, aunque excesivamente monótonas. Las mujeres se pasean por ellas lujosamente vestidas (...).

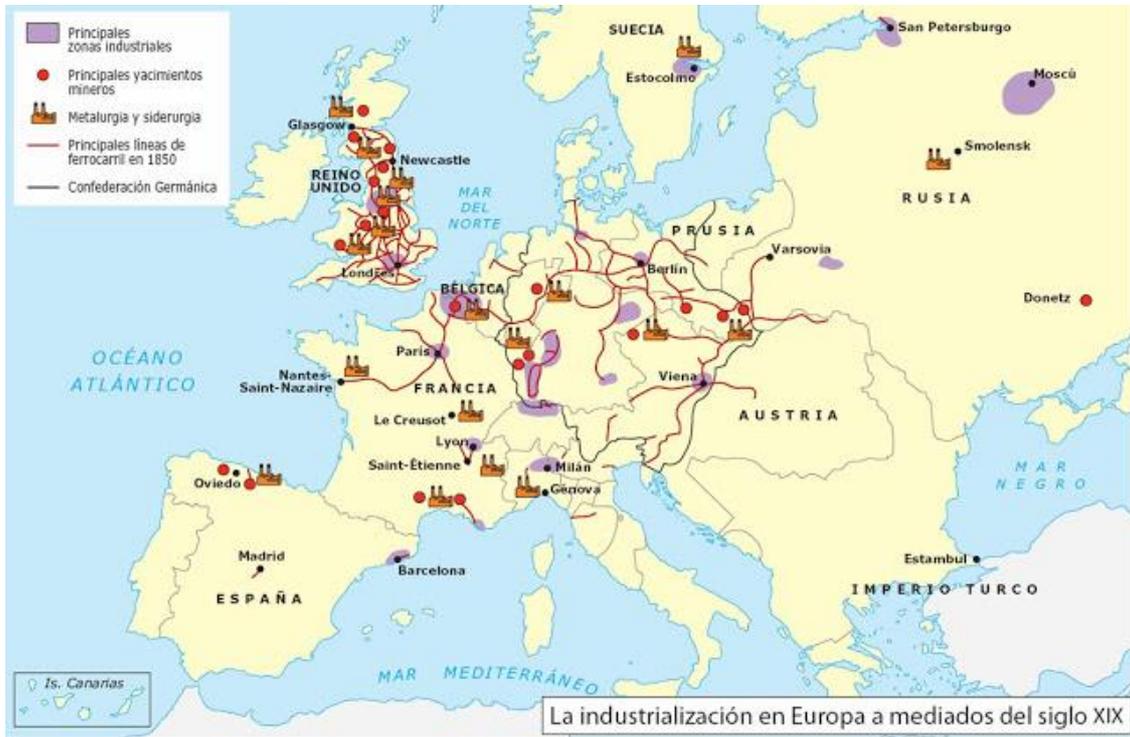
Los barrios del nordeste y del sudeste son, a consecuencia de los bajos precios de las viviendas, habitados mayoritariamente por obreros, prostitutas y toda una turba de hombres que la falta de trabajo y los vicios de todo tipo convierten en vagabundos, o que la miseria y el hambre fuerzan a la mendicidad o a la criminalidad. Allí se encuentran estas pandillas de niños que salen cada noche de sus madrigueras para asaltar la ciudad, donde se entregan al crimen muy seguros de librarse de la policía, que es insuficiente para un territorio tan inmenso.”

Flora Tristán. Paseos por Londres (1849).

“Era una ciudad de ladrillos colorados, o más bien de ladrillos que habrían sido colorados, si el humo y las cenizas lo hubiesen permitido; pero tal como estaba, era una ciudad de un rojo y de un negro poco natural, como el pintado rostro de un salvaje. Era una ciudad de máquinas y de altas chimeneas, de donde salían sin descanso interminables serpientes de humareda, que se deslizaban por la atmósfera sin desenroscarse nunca del todo. Tenían un canal obscuro y un arroyo que llevaba un agua enturbada por un jugo fétido, y existían vastas construcciones, agujereadas por ventanas, que resonaban y retemblaban todo el santo día, mientras el pistón de las máquinas de vapor subía y bajaba monótonamente, como la cabeza de un elefante enfermo de melancolía. Contaba la ciudad de varias calles grandes, que se parecían entre sí, y de infinitas callejuelas aún más parecidas unas a otras, habitadas por gentes que se parecían igualmente, que entraban y salían a las mismas horas, que pisaban de igual modo, que iban a hacer el mismo trabajo, y para quienes cada día era idéntico al anterior y al de después, y cada año el vivo reflejo del que le había precedido y del que iba a seguirle”.

Charles Dickens. Tiempos difíciles.

4. EXPANSIÓN DEL PROCESO DE INDUSTRIALIZACIÓN

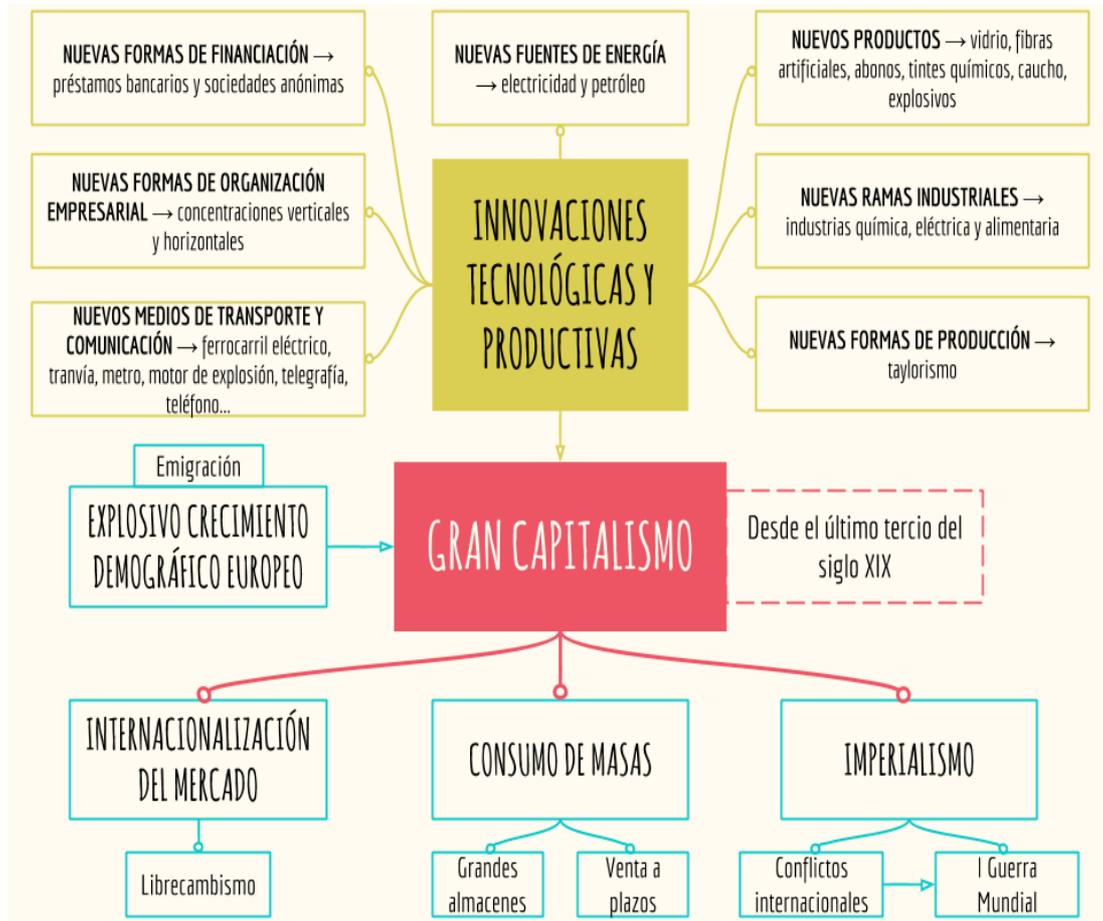


En el siglo XIX se extiende la revolución industrial desde Inglaterra:

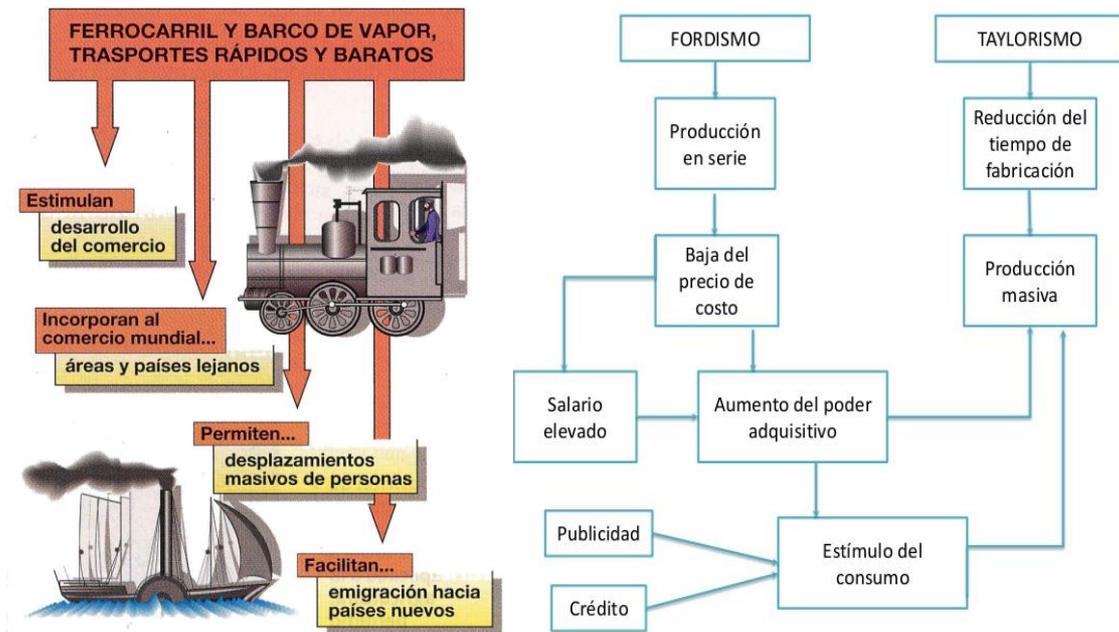
Europa		Fuera de Europa
Los "First Comers"	Países periféricos	
Rápida industrialización: Bélgica y Francia	Industrialización tardía:	EEUU tras la Guerra Civil (1861-1865).
Desde 1830. Desarrollo del ferrocarril. Importancia del sector textil. Desarrollo financiero: bancos.	Cataluña (España). Piamonte (Italia). Moravia, Bohemia (I. Austriaco). Dinamarca.	Japón en la Era Meiji o de la Luz, último tercio del siglo XIX.
Alemania	Suecia. Rusia.	
Zollverein (1835): unión económica y aduanera. Gran red de ferrocarriles.		

Durante la primera parte del desarrollo industrial (casi todo el siglo XIX), los mercados para los productos industriales crecen espectacularmente, lo que implica un importante crecimiento económico. Pero a **finales de siglo ese crecimiento se detiene.**

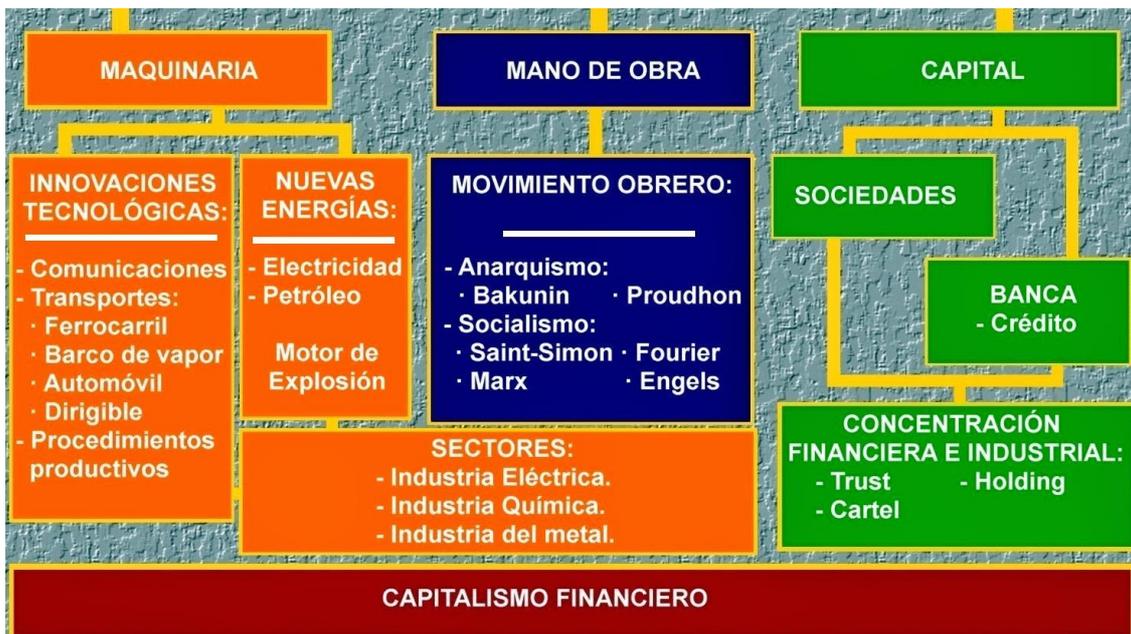
5. LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL



Revolución en los transportes. Nuevas formas de producción (Fordismo/Taylorismo).

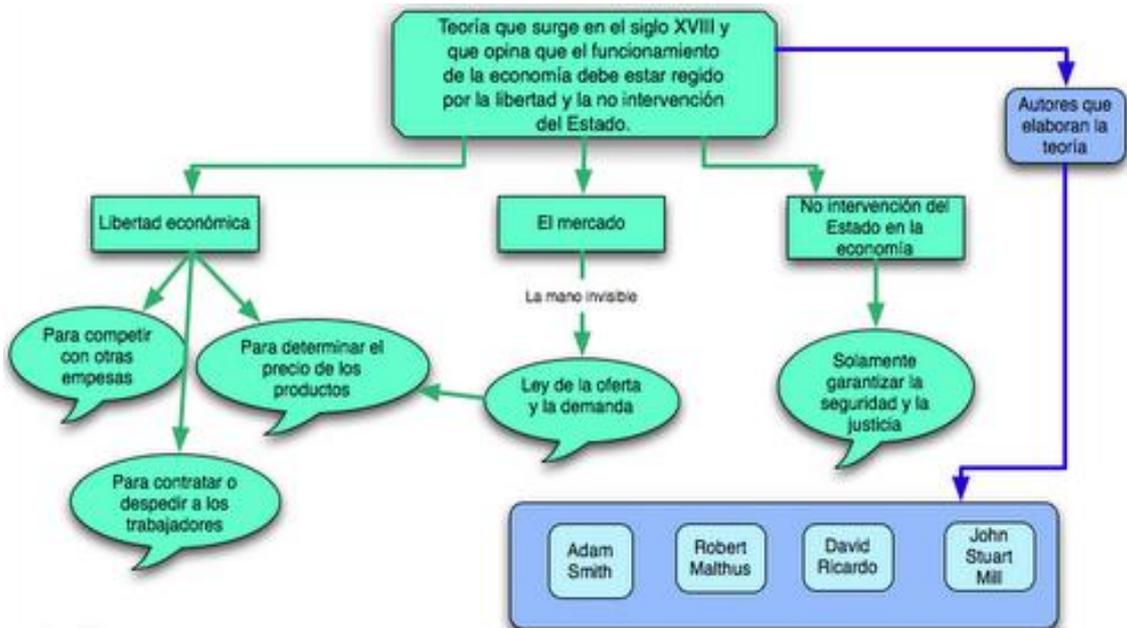


Industrias de la Segunda Revolución Industrial



6. LA ECONOMÍA INDUSTRIAL: PENSAMIENTO Y PRIMERAS CRISIS

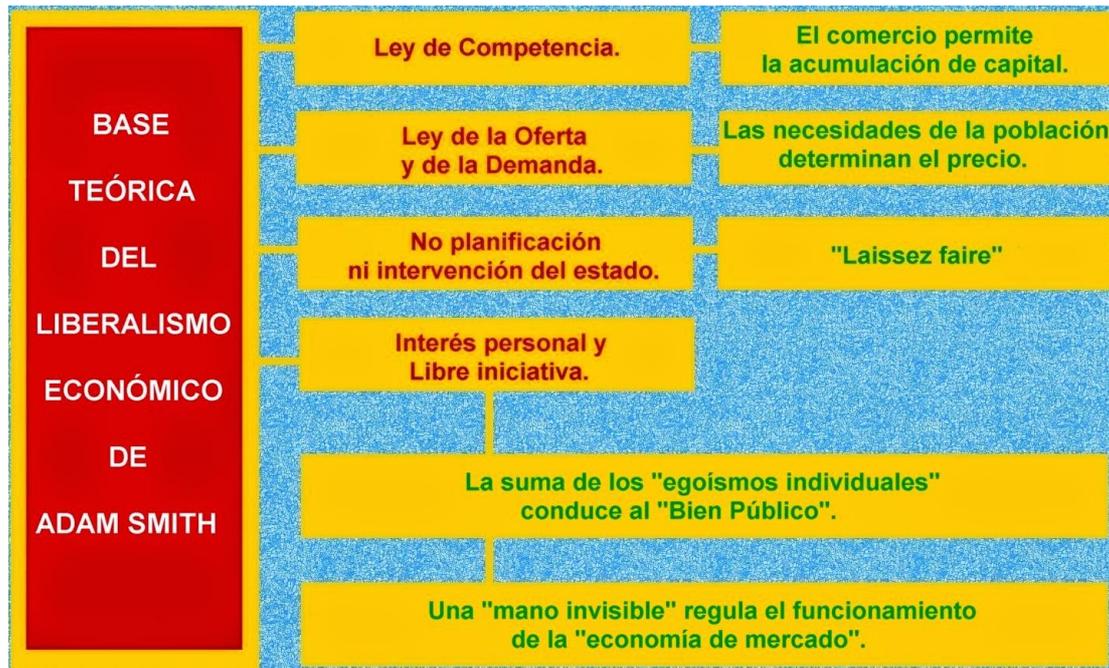
Dos esquemas del Liberalismo económico



La Revolución Industrial se ve favorecida por el cambio en el pensamiento económico dominante



Esquema de la teoría del Liberalismo Económico de Adam Smith



La primera crisis del sistema industrial capitalista: 1873-1896

La primera crisis demostró que los **rítmicos cíclicos** son inherentes al capitalismo: periodos de **expansión** de la producción y etapas de **depresión** y **crisis**.

De 1873 a 1896, la economía capitalista sufrió la **“Gran Depresión”**:

- **Superproducción industrial**, por encima de las posibilidades de consumo.
- **Bajada de precios / descenso de beneficios**.
- **Cierre de empresas / aumento del paro**.
- **Descenso de los salarios**.

La **agricultura** fue la primera víctima de la crisis al aparecer en los mercados europeos productos agrarios más baratos de otros lugares.

Las **acciones** para salir de la crisis significaron el **fin** del **capitalismo liberal** basado en:

- la libre competencia entre empresas privadas de un país,
- la no intervención del Estado en economía, y
- la libre competencia entre Estados por los mercados del comercio mundial.

Por ello:

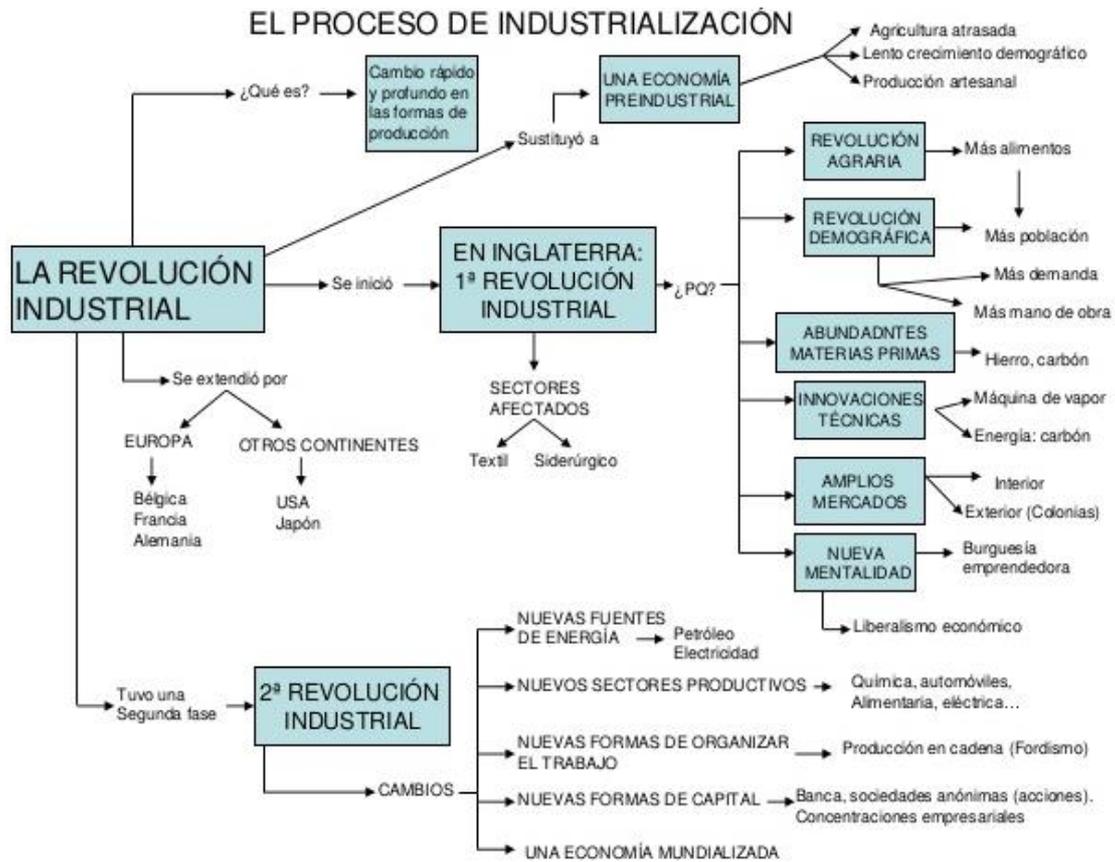
- El **Estado** adoptó medidas **proteccionistas**.
- Se impulsó la **concentración empresarial** para eliminar la competencia y crear monopolios para controlar un mercado determinado.

Formas de concentración empresarial:		
El cartel	El trust	El holding
Convenio entre empresas fabricantes de un producto	Fusión de empresas, bien dedicadas a la misma	Sociedad financiera que invierte en empresas variadas

para reducir o eliminar la competencia mediante acuerdos de precios o reparto de clientela.	actividad (fusión horizontal), o a las distintas fases de un proceso productivo (fusión vertical).	para controlarlas; es el método más empleado por la banca para entrar en el mundo industrial.
---	--	---



Resumen: esquema general de la Primera y Segunda Revolución Industrial



7. NACIMIENTO DEL PROLETARIADO: SOCIEDAD INDUSTRIAL Y EL MOVIMIENTO OBRERO

La industrialización y las revoluciones políticas burguesas acaban con la **sociedad estamental**; es reemplazada por la "**sociedad de clases**" basada en la **libertad** y en la **igualdad jurídica**, aunque seguían las **desigualdades** de riqueza y propiedad.

La clase dominante fue la **burguesía**; pero creció su antagonista, el **proletariado** o **clase obrera** que provocará protestas y reivindicaciones.

En esta nueva sociedad se aprecian los siguientes **grupos**:

CLASES SOCIALES	ANTIGUA ARISTOCRACIA	Conservó poder económico (propiedad tierra). Se integró en negocios bancarios y comerciales, uniéndose, vía matrimonial, con la burguesía. Prestigio social : ejército, política...	
	BURGUESÍA	Alta Burguesía	Controla la industria, banca, comercio y altos cargos de la administración. Se adueñó de tierras de la Iglesia y nobleza arruinada. Se aristocratizó uniéndose con nobleza o comprando nuevos títulos.
		Media Burguesía	Profesionales cualificados (abogados, ingenieros, profesores, médicos...).
		Pequeña Burguesía	Artesanos, funcionarios, pequeños comerciantes... Imita la vida de la burguesía alta y media, pero con pie en proletarización. Se une a los proletarios en las protestas.
	PROLETARIADO	Clase obrera . Vive en ciudades (industrias). Vende su fuerza de trabajo por un salario Duras condiciones de trabajo (larga jornada laboral, falta de higiene) e inseguridad (paro, sin seguro médico, desempleo o jubilación). Conciencia de su situación: reivindicaciones . Unos pertenecían a la industria, otros al sector servicio (doméstico, vendedores ambulantes...). Niños y mujeres menos salarios que hombres.	
	CAMPESINADO	En s. XIX, mayor parte de la población, inmersos en tradición , inmovilismo, creencias religiosas... Esto no impide asimilar nuevas formas capitalistas de producción: asalariados rurales. Desaparece servidumbre. Malas condiciones de vida: éxodo rural . En su seno detectamos dos realidades distintas: Los campesinos propietarios de tierras. Los jornaleros no propietarios.	

A) EL MOVIMIENTO OBRERO

La **economía capitalista-industrial** consagraba a dos **clases sociales antagónicas**:

- la **obrera**, sin medios de producción y forzada a vender su fuerza de trabajo,
- la **burguesa**, dueña de los medios de producción y cuyo objetivo era aumentar sus beneficios a costa de las condiciones salariales y laborales de la primera.

El **movimiento obrero** surgió para eliminar las desigualdades del capitalismo. Por tanto, fue la **respuesta de esa clase obrera a los problemas causados por la industrialización y el capitalismo**. En su larga lucha, en la que se adquirió la **conciencia colectiva** de pertenecer a una **clase con intereses comunes**, se produjeron **varias formas de protesta y reivindicación**.



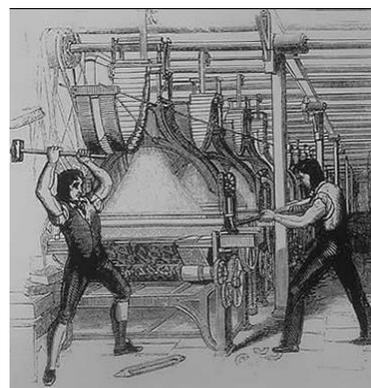
Las **primeras acciones obreras** se originaron en **Inglaterra**:

El Ludismo. Se desarrolló entre 1800 y 1830 y su origen se remonta a la acción de "**Ned Ludd**", su líder, un tejedor que destruyó un telar mecánico. El movimiento se oponía a la introducción de máquinas modernas para la producción. Produjo acciones violentas de destrucción de máquinas, acompañadas de amenazas y desórdenes que asustó a patronos y provocó la intervención del gobierno.

Se extendió al **campo**: el "**Capitan Swing**" y seguidores dirigieron su ira contra las **trilladoras**.

Fue **reprimido con dureza por el gobierno**, siendo algunos condenados a la horca.

También hubo acciones en Francia, Bélgica o **España** (Alcoy y Barcelona).



El Cartismo. Tuvo carácter **político**. El término procede de la **Carta del Pueblo**, documento enviado al **Parlamento** británico en **1838** reivindicando: el **sufragio universal**, la **supresión del certificado de propiedad** como requisito para formar parte del Parlamento, un **sueldo para los diputados...**, todo muy necesario para la profunda **transformación social**.

Fracasó por la **represión** del gobierno. Pero ese **intento** de mejorar las condiciones de vida obrera hizo que el gobierno inglés aprobase **leyes sociales**, como la de las "**diez horas**".

Otros sucesos importantes del movimiento obrero fueron:

La Revolución de 1848.

Las revoluciones de 1848 en Europa, además de político, tuvieron **carácter social**. La **clase obrera** y la pequeña burguesía **protestaron** frente a los intereses de la alta burguesía en el poder. Demandaban: **sufragio universal masculino, democracia, asistencia social a los desfavorecidos, derecho al trabajo**, etc.

En **Francia**, cayó la monarquía de Luis Felipe, se proclamó la **II República**, el ministro de trabajo socialista **Louis Blanc** creó los **Talleres Nacionales** y fijó la **jornada de trabajo en 10 horas**. Los Talleres fracasaron y se cerraron meses más tarde.

Luis Napoleón abolió la República tres años después con un autogolpe de estado, y puso fin a la aspiración obrera de mejorar sus condiciones laborales y sociales.

Del fracaso, el movimiento obrero sacó una enseñanza: no aliarse con la burguesía y **confiar en sus propias fuerzas**. Se **organizó** en sindicatos y emprendió la **acción política** de mano del marxismo y del anarquismo.

Talleres Nacionales. Organización estatal para dar trabajo a los desempleados parisinos. La experiencia duró del 27 de febrero al 20 de junio de 1848.

El Sufragismo y el Feminismo.

En la sociedad industrial, la mujer seguía discriminada. Trabajaba en las fábricas explotada y discriminada salarialmente y no podían acceder a la educación superior ni ejercer el derecho al voto.

En la segunda mitad del XIX nació el **movimiento sufragista**: reivindicaba el **derecho al voto de la mujer** (paso previo al **feminismo** para lograr la plena **igualdad de derechos respecto a los hombres**).

Sus líderes fueron:

- En Inglaterra, **Emmeline Pankhurst** y **Emily Davison**.
- En Alemania, **Rosa Luxemburgo**.
- En España, **Concepción Arenal**.

La **IGM** fue decisiva en la concienciación social de la mujer: suplió al hombre en sus tareas, y si podía realizar esos trabajos, debería gozar de sus derechos.

En **1920** se autorizó el voto a la mujer británica; en **España**, en **1931** (Segunda República).



Emmeline Pankhurst, Emily Davison, Rosa Luxemburgo y Concepción Arenal

B) IDEOLOGÍAS DEL MOVIMIENTO OBRERO

En el siglo XIX aparecen reflexiones que **critican las injusticias** del capitalismo y de la industrialización y reivindican la **igualdad** y la **solidaridad**. Hubo tres corrientes:

SOCIALISMO UTÓPICO.

El término, acuñado por **Blanqui**, se difundió al usarlo **Marx y Engels** en su *Manifiesto Comunista*, al considerar que los pensadores utópicos pecaban de idealismo e ingenuidad.

Los utópicos tuvieron en común:

- Alcanzar los objetivos **pacíficamente**; se opusieron a revoluciones y huelgas.
- Acabar con las injusticias y desigualdades creando una **sociedad ideal** en la que primaran la **solidaridad**, la **filantropía** y el **amor fraternal**.

Destacados pensadores utópicos fueron:

Robert Owen. En su fábrica escocesa redujo la jornada laboral con salarios dignos. Creó en USA una comunidad ideal, *New Harmony*, que fracasó.

Conde de Saint-Simon. Para él, la sociedad debía regirse por una "**tecnocracia**" (intelectuales y sabios) que garantizase el desarrollo de las clases humildes.

Charles Fourier. Creó "**falansterios**", **comunidades** voluntarias agrícolas e industriales con producción y consumo propios.

Louis Blanc. Tras la Revolución de 1848 en Francia, creó los **Talleres Nacionales** debido al gran paro obrero. Fracasó.

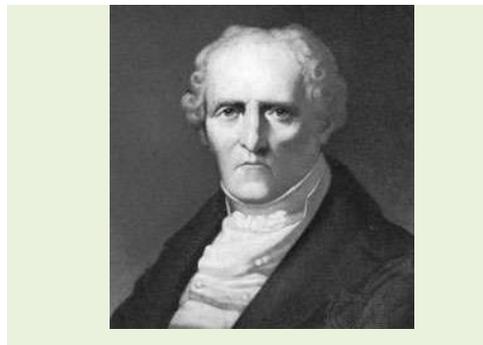


Robert Owen, Conde de Saint-Simon y Louis Blanc

Muchos pensadores del siglo XIX imaginaron y buscaron otras formas de organizar la sociedad de una manera más justa e igualitaria.

Uno de ellos fue **Charles Fourier**, que pensó en una manera de organización social ideal que llamó *falansterio*.

Serían comunidades urbanas o rurales autosuficientes, creadas por la acción voluntaria de sus miembros, no más de 1600 personas. Todos vivirían en un mismo edificio, con todos los servicios necesarios: agua potable, calefacción, escuela, hospital, etcétera. Cada uno elegiría su trabajo. La agricultura y la ganadería se harían en tierras comunitarias y cada integrante recibiría un salario según sus necesidades.

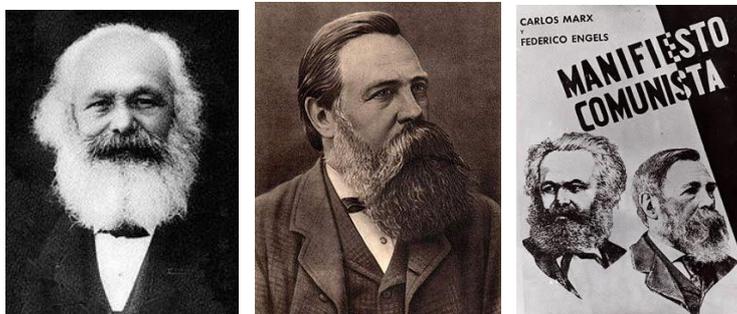


MARXISMO o SOCIALISMO CIENTÍFICO.

Carlos Marx y Federico Engels analizaron la sociedad capitalista y plantearon medios para destruirla. La Revolución de 1848 fue el **momento clave** en el desarrollo de esta corriente, pues, al fracasar, el marxismo **reemplazó** al socialismo utópico. También en 1848 se publicó el *Manifiesto Comunista*, obra clave del marxismo.

Marx desarrolló su teoría en *El Capital*, destacando los siguientes **aspectos**:

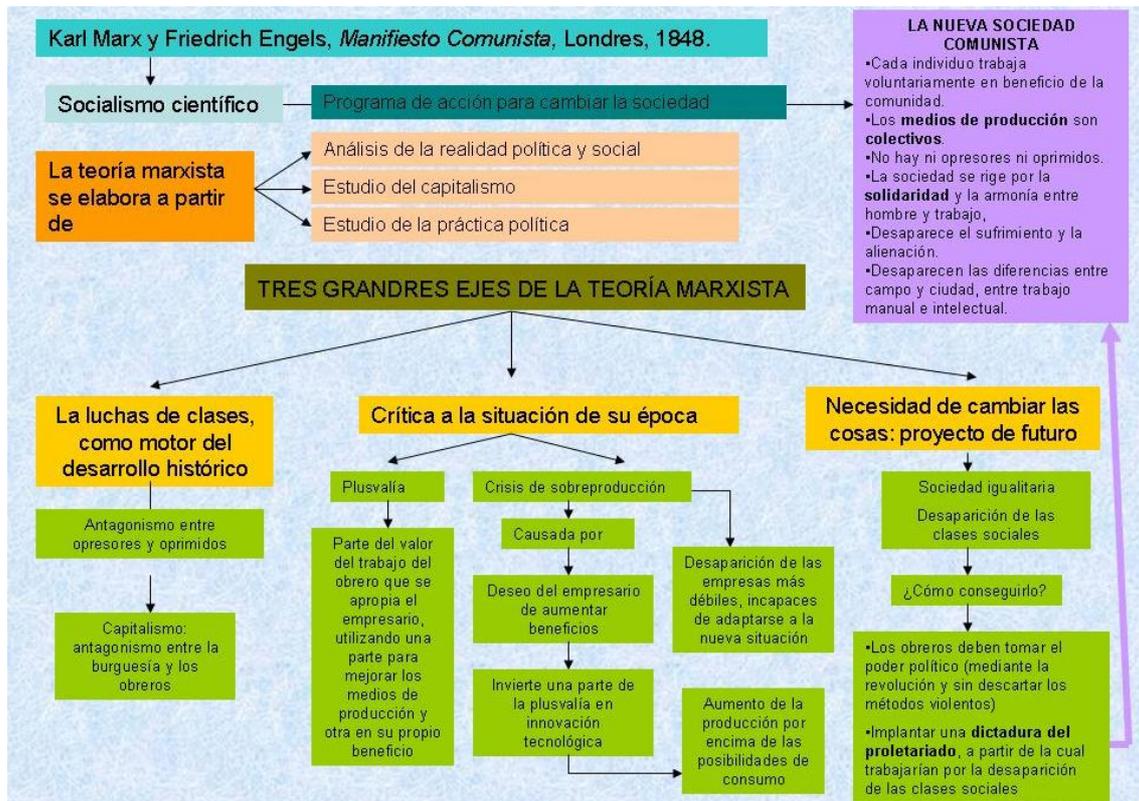
- **El Materialismo Histórico.** Las circunstancias **materiales** determinan los hechos históricos. La **economía**, pues, es la base de la **historia** y genera unas **relaciones de producción**. La humanidad ha pasado por fases distintas con sus contradicciones: las sociedades **esclavista, feudal y capitalista**. En ésta última, la **burguesía** ha creado unas **condiciones** que le hacen prosperar a **costa del proletariado**, y éste debe luchar por sus intereses con la **acción revolucionaria**.
- **La acumulación de capital.** La **explotación** del obrero (jornada laboral abusiva, míseros salarios,...) permite al capitalista aumentar sus beneficios, los cuales se **concentran** en pocos empresarios, pues los menos **competitivos** desaparecen.
- **La Plusvalía.** Es la **diferencia** entre la **riqueza producida** por el trabajo del obrero y su **salario**. El capitalista se **apropia** de parte del trabajo obrero. La plusvalía es esa parte del trabajo que el empresario no paga al obrero.
- **La lucha de clases.** Siempre hubo **antagonismo** entre explotadores y explotados. En la **sociedad capitalista**, la **lucha de clases** se establece entre la **burguesía**, propietaria de los medios de producción, y el **proletariado** cuyo trabajo vende por un salario. Sus intereses **opuestos** llevarán a la **revolución** para lograr la **sociedad perfecta sin explotadores ni explotados**.
- **Dictadura del Proletariado.** Cuando la clase obrera se **conciencie** de que es explotada, se **organizará** para destruir el capitalismo, y la **revolución derribará el gobierno burgués** y lo sustituirá por uno obrero, incluso usando la **violencia**. Una vez **controlado el Estado**, se creará una **dictadura del proletariado**, paso previo para lograr una **sociedad comunista sin clases ni propiedad privada (propiedad colectiva)**.
- **La sociedad sin clases.** Con el nuevo Estado, la **sociedad de clases desaparecerá**. Sin opresores ni oprimidos, sólo habrá una **clase trabajadora**, regida por la **solidaridad**: se habrá logrado el paraíso en la tierra, la **sociedad comunista**.



El revisionismo marxista. Consiste en **revisar** doctrinas y prácticas marxistas. Para el marxismo, el proletariado debía tomar el poder mediante la revolución. Pero a finales del siglo XIX, **Bernstein**, del SPD (Partido Socialdemócrata Alemán), defendió la participación de los partidos en el **sistema político democrático** a través del sufragio universal, es decir, defendía la **vía no revolucionaria**.

El revisionismo fue muy criticado por los sectores radicales marxistas (Rosa Luxemburgo, Lenin), pero fue

esencial en la política del siglo XX, como se demostró con el *Partido Laborista Británico*, el *Socialdemócrata Alemán* (SPD) o el *Partido Socialista Obrero Español* (PSOE).



ANARQUISMO.

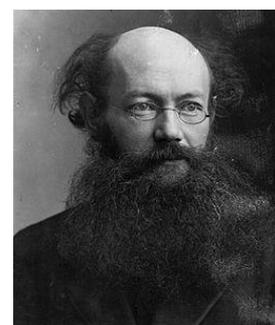
El término significa *“sin autoridad ni poder”*. Fue, con el marxismo, una de las corrientes del **“socialismo”**. Ambas coinciden en **criticar al capitalismo** y en **eliminarlo**, pero difieren en los **métodos**. De hecho, ambos pensamientos se fueron alejando, hasta convertirse en **antagonistas**.

Se difundió mucho en países poco industrializados, como España, en donde el **anarcosindicalismo** se materializó en la CNT (*Confederación Nacional del Trabajo*). Llevó a cabo la **acción radical** y violenta con **atentados terroristas**.

Las ideas anarquistas se resumen en las siguientes:

- **Rechaza** cualquier tipo de **autoridad** -en especial la del **Estado-** y de jerarquía militar o religiosa.
- **Rechaza** la **participación política** y los **partidos**.
- El medio para eliminar al Estado es la **huelga** que arruine a la burguesía.
- La **sociedad** debe estructurarse **de abajo arriba**, partiendo de pequeñas **comunidades** autosuficientes y por **libre decisión** de sus miembros.
- La **colectivización** de los bienes y la **abolición de la propiedad privada**.
- **Importancia de la educación**. El hombre solo será **libre** cuando sea capaz de **pensar por sí mismo** y el mejor medio para conseguirlo es la **instrucción**.

Destacados anarquistas fueron **Bakunin** y **Kropotkin**.



Cuadro comparativo Marxismo-Anarquismo

MARXISMO	CRITERIOS DE COMPARACIÓN	ANARQUISMO
Karl Marx Friedrich Engels	PENSADORES	Pierre-Joseph Proudhon Mijail Bakunin
El Capital Manifiesto del Partido Comunista	OBRAS	¿Qué es la propiedad? (Proudhon) El Estado y la anarquía (Bakunin)
Desaparición del capitalismo Sociedad sin clases	FINALIDAD	Desaparición del capitalismo Sociedad sin clases
Lucha de clases Dictadura del proletariado	¿CÓMO?	Libertad del individuo Desaparición de la autoridad Supresión de la propiedad privada
Sindicalismo Partidos políticos	LUCHA POLÍTICA	Sindicalismo Terrorismo (sólo algunos)

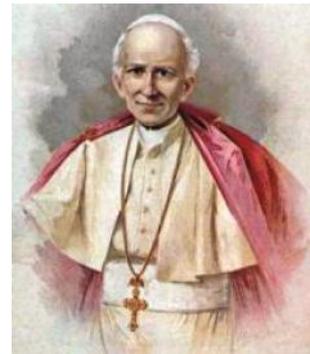
LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA.

Aunque la Iglesia condenó el liberalismo y el socialismo por defender la **secularización**, hubo **católicos** que **criticaron la explotación del proletariado**, surgiendo la llamada **“doctrina social de la Iglesia”** en varios documentos, como la encíclica *Rerum Novarum* (“*De las cosas nuevas*”) del Papa **León XIII** en **1891**: defendía un orden social basado en la **justicia** y la **caridad**, animaba al **Estado** a socorrer a los desfavorecidas y alentaba el **asociacionismo** de los trabajadores.

«De esos deberes, los que corresponden a los proletarios y obreros son: cumplir íntegra y fielmente lo que por propia libertad y con arreglo a justicia se haya estipulado sobre el trabajo; no dañar en modo alguno al capital; no ofender a la persona de los patronos; abstenerse de toda violencia al defender sus derechos y no promover sediciones [...].

Y estos los deberes de los ricos y patronos: no considerar a los obreros como esclavos; respetar en ellos, como es justo, la dignidad de la persona, sobre todo ennoblecida por lo que se llama el carácter cristiano. Que los trabajos remunerados, si se atiende a la naturaleza y a la filosofía cristiana, no son vergonzosos para el hombre, sino de mucha honra, en cuanto dan honesta posibilidad de ganarse la vida. Que lo realmente vergonzoso e inhumano es abusar de los hombres como de cosas de lucro y no estimarlos en más que cuanto sus nervios y músculos pueden dar de sí.»

León XIII, Rerum Novarum.



C) ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO OBRERO

La clase obrera se agrupó en **organizaciones** para mejorar sus condiciones:

▪ SINDICATOS.

Ante los abusos capitalistas (largas jornadas de trabajo, empleo infantil, mujeres mal remuneradas, fábricas insalubres, despidos sin indemnización...), los obreros crearon asociaciones para **protegerse** en caso de enfermedad, paro,...

- A fines del **siglo XVIII** nacen en Inglaterra las primeras asociaciones obreras, las **Sociedades de Ayuda Mutua**, con **cajas de resistencia** en caso de enfermedad o desempleo.
- En el siglo XIX, los obreros se organizaron en **sindicatos** o *Trade Unions*, primero por **obreros de una localidad y mismo oficio** para prestar **ayuda** en caso de necesidad; luego fueron de **ámbito estatal**: en 1829, **Doherty** creó el primer **sindicato del algodón** nacional; en 1834, **Owen** reunió **varios sindicatos de oficio** en la *Great Trade Union*. El instrumento de presión de los sindicatos fue la **huelga**. Los *Trade Unions* no fueron legalizados hasta 1871.
- En el **resto de Europa** los sindicatos adquieren importancia en el último tercio del siglo XIX, como, por ejemplo, la **Unión General de Trabajadores** (UGT, 1888) en **España**.

▪ PARTIDOS OBREROS.

Un amplio sector obrero se convenció de que la forma de destruir el capitalismo era la **lucha política** a través de **partidos obreros**:

- El **Partido Socialdemócrata Alemán (SPD)**, marxista reformista, consiguió una avanzada **legislación social** antes de la IGM. En la guerra, se dividió entre los que apoyaban la intervención alemana en la guerra y los que la rechazaban, y un sector se separó creando la *Liga Espartaquista* (origen del **KPD, Partido Comunista Alemán**).
- El **Partido Socialista Obrero Español (PSOE)** fundado por **Pablo Iglesias** en 1879.
- El **Labour Party** (Partido Laborista Británico).

Todos participaron en las **elecciones** y lograron escaños en los parlamentos.

En nuestros días, los partidos más relevantes de tradición obrera se han desprendido de sus postulados revolucionarios marxistas y se han transformado en partidos de carácter reformista.

▪ LAS INTERNACIONALES OBRERAS

Carlos Marx y otros pensadores sostenían que los obreros de todo el mundo sufrían los mismos **problemas** y era necesario **unirse** para derrotar a la burguesía. El *Manifiesto Comunista* lanzaba la consigna: "*Proletarios de todos los países, uníos*". Fruto de esa idea,

surgen **organizaciones** de enlace entre trabajadores de **diferentes países** para conseguir la **revolución universal**.

Destacaron tres:

a) **1864-1876: Primera Internacional Obrera o Asociación Internacional de Trabajadores (AIT)**.

Tuvo su sede en **Londres** y la formaron **sindicalistas, socialistas y anarquistas**.

El encargado de redactar sus estatutos fue **Carlos Marx**.

Se enfrentaron dos tendencias: la **anarquista**, cuyo líder era **Bakunin**; y la **marxista**, liderada por **Marx**. Las razones que llevaron a ese enfrentamiento fueron:

- **Marx** deseaba la organización bajo una **autoridad**. **Bakunin** se oponía.
- **Marx** defendía la **revolución** liderada por los obreros **industriales**. **Bakunin** daba al **campesinado** el protagonismo revolucionario.
- **Bakunin rechazó** la **dictadura del proletariado** marxista, pues para él todo tipo de **Estado** era un peligro para las libertades individuales.
- También **rechazó** la intervención obrera en **política** a través de **partidos**. Sostenía que los obreros sólo debían organizarse en **sindicatos** y **no intervenir jamás en política**

Para esa división fue decisivo el **fracaso** de la **Comuna de París** (1871): tras la derrota de las tropas francesas de Napoleón III frente a Prusia (**Sedán**, 1870) cayó el II Imperio Francés y se proclamó la **III República**, estallando en París una **revolución** que instauró una Comuna obrera reprimida por las autoridades republicanas. Este fracaso agravó los **enfrentamientos** en la Internacional, y los **anarquistas** fueron **expulsados** y los marxistas controlaron la organización.

b) **1889-1916: Segunda Internacional Obrera**

Tuvo su sede en **Bruselas**, y estaba integrada por **partidos socialistas marxistas**.

Sus objetivos fueron buscar una **legislación** para mejorar las condiciones de vida obrera (subsidios de desempleo, protección social,...) e instaurar la **jornada de ocho horas**.

Se instituyó el **Primero de Mayo (Día Internacional del Trabajo)**, el **4 de marzo (Día Internacional de la Mujer Trabajadora)** y el **himno *La Internacional***.

Un problema importante fue la controversia entre **dos grupos**:

- El **radical** o **marxistas ortodoxos** partidarios de la **revolución** para destruir el capitalismo y cambiar la sociedad. Una de sus figuras fue **Rosa Luxemburgo**.
- El **moderado, reformista** o "**revisionista**", que discutía puntos marxistas (la lucha de clases y el materialismo histórico). Destacó **Eduard Bernstein**, que preconizaba llegar al socialismo **pacíficamente** con la **participación en el juego parlamentario**.

Al estallar la **IGM**, la clase trabajadora, dividida entre el **patriotismo** y el ideal de solidaridad internacional, optó por el primero y se enroló en el **ejército**. En 1916 se **disolvía** la Internacional.

c) **La Tercera Internacional Obrera**

En 1917, al triunfar la Revolución Rusa, se impusieron las ideas marxistas radicales, con **Lenin**, líder bolchevique, a la cabeza. En 1919 se fundó la **III Internacional** o **Komintern**, de signo **comunista** y condicionada por la URSS.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
1. Describir las revoluciones industriales del XIX, estableciendo sus rasgos, sus consecuencias sociales y sus relaciones con las revoluciones agraria y demográfica.	1.1. Identifica las causas de la I Revolución Industrial. 1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.
2. Obtener información que expliquen las Revol. Industriales, seleccionándola de fuentes bibliográficas u online	2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos revoluciones industriales.
3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del s. XIX.	3.1. Señala cambios sociales relevantes del s XIX asociándolos al proceso de Revol. Industrial. 3.2. Describe en un plano la ciudad industrial inglesa. 3.3. Identifica en imágenes elementos propios de la vida en una ciudad industrial del s. XIX.
4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizarlos, así como las regiones en donde se produce ese avance.	4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.
5. Analizar las ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.	5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. 5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	6.1. Explica causas y consecuencias de la crisis económica y sus soluciones a partir de fuentes históricas. 6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.

ACTIVIDADES AÑADIDAS A LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Reflexión e imaginación tomando como apoyo los conocimientos adquiridos en este bloque: **Explica cómo crees que afectó la industrialización a un campesino que emigra para trabajar en una fábrica.**

2. Investigación: **Concepción Arenal.**

3. Investigación. **Magnicidios: los atentados anarquistas en España.**

4. Visiona la película *Germinal*:

- Resume el argumento.
- Indica los personajes principales. ¿A qué se dedican?, ¿cuáles son sus intereses?
- ¿Qué industria aparece? ¿En qué aspectos se refleja la importancia de este sector en la época?.
- ¿Crees que se reflejan las características del capitalismo liberal?.

5. Lee los siguientes textos históricos y comenta sus **ideas principales**:

“La burguesía domina. Ella es la nueva aristocracia, la nobleza del siglo XIX. (...) La burguesía domina porque maneja todas las fuerzas sociales; porque posee las fuentes de riqueza, los instrumentos de trabajo, el crédito. El gobierno es tributario suyo, igual que la nación. Por ella el pueblo vive; por ella muere. Ella es, en fin, señora y reina del mundo social. Este dominio está consagrado, proclamado por las instituciones políticas. Es la burguesía quien

hace la ley y quien la aplica". **Duclerc, E. Diccionario político y enciclopédico. París, 1842.**

"Existen todavía otras causas que debilitan la salud de gran número de trabajadores. Ante todo, la bebida; todas las seducciones, todas las posibles tentaciones, se juntan para empujar al obrero a la pasión de la bebida. El aguardiente es para los trabajadores casi la única fuente de goces, y todo conspira para que se estreche el círculo a su alrededor. El obrero vuelve al hogar cansado y hambriento; encuentra una habitación sin ninguna comodidad, sucia, inhospitalaria; necesita en forma apremiante algún alivio (...) Su sociabilidad puede solamente satisfacerse en la hostería, pues no tiene otro lugar donde encontrarse con sus amigos (...) La pasión de la bebida ha cesado aquí de ser un vicio; por eso pueden ser excusados los viciosos; constituye un fenómeno natural". **Friederich Engels. La situación de la clase obrera en Inglaterra. 1845.**

"El estado de los niños trabajadores es más deplorable todavía en las minas de carbón (...). En el distrito de Halifax las carpas de carbón en muchas minas no tienen más que 14 pulgadas de espesor y pocas veces pasan de 30 y en su consecuencia, no pudiendo trabajar en ellas los obreros adultos, aunque se inclinen, tienen que hacer los niños el trabajo casi tendidos en el suelo y con la cabeza apoyada en una plancha (...).

No olvidaré jamás -agrega uno de los comisarios del informe- la impresión que experimenté a la vista de la primera criatura infortunada que encontré de esta manera, un niño como de ocho años que me miró al pasar con una expresión de idiotismo que me heló el corazón. Era una especie de espectro que no podía vivir más que en este lugar de desolación. Cuando me acercaba a él, se escondió en un rincón, temblando de pies a cabeza, temiendo quizá que lo maltratase, y ni promesas ni amenazas bastaron para que saliera del escondite, que sin duda consideraba seguro". **F. Garrido. Historia de las clases trabajadoras. 1870** (Fernando Garrido: revolucionario español, militante del socialismo del siglo XIX).

"La existencia y la dominación de la clase burguesa tienen por condición esencial la concentración de la riqueza en manos de unos cuantos individuos, la formación e incremento constante del capital; y este, a su vez, no puede existir sin el trabajo asalariado. El trabajo asalariado descansa exclusivamente sobre la competencia de los obreros entre sí. Los progresos de la industria, cuyo agente involuntario y pasivo es la burguesía, imponen, en vez de aislamiento de los obreros por la competencia, su unión revolucionaria por la organización. Y así, al desarrollarse la gran industria, la burguesía ve tambalearse bajo sus pies las bases sobre las que produce y se apropia de lo producido. Produce, ante todo, a sus propios enterrados. Su caída y el triunfo del proletariado son igualmente inevitables". **Marx y Engels. Manifiesto Comunista. 1848.**

"Toda la historia de la sociedad humana, hasta el día, es una historia de lucha de clases. Libres y esclavos, patricios y plebeyos, barones y siervos de la gleba, maestros y oficiales; en una palabra, opresores y oprimidos, frente a frente siempre, empeñados en una lucha ininterrumpida, velada unas veces, y otras franca y abierta". **Marx y Engels. Manifiesto comunista.**

"Nuestro programa socialista exige y debe exigir irrenunciablemente:

1. La igualdad política, económica y social de todas las clases y todos los pueblos de la tierra.
2. La abolición de la propiedad hereditaria.
3. La apropiación de la tierra por las asociaciones agrícolas, y del capital y de todos los medios de producción por las asociaciones industriales.
4. La abolición del ordenamiento jurídico de la familia patriarcal, basado exclusivamente en el derecho a heredar la propiedad, así como la equiparación de los derechos políticos, económicos y sociales del hombre y de la mujer.
5. La crianza y educación de los niños de ambos sexos hasta su mayoría de edad, entendiéndose que la formación científica y técnica [...] será igual y obligatoria para todos. La escuela reemplazará a la iglesia y hará innecesarios los códigos penales, los policías, los castigos, la prisión y los verdugos". **M. Bakunin. Los fundamentos económicos y sociales del anarquismo.**

"El Estado es la autoridad, es la fuerza, es la ostentación [...], su naturaleza no consiste en persuadir, sino en imponerse, en forzar. Se esfuerza poco en enmascarar su naturaleza de violador legal de la voluntad de los hombres, de negación permanente de su libertad. [...] toda orden provoca y suscita las rebeldías legítimas de la libertad [...] La libertad, la moralidad y dignidad humana del hombre consisten en que hace el bien no porque se le ordena sino porque lo concibe, lo quiere y lo ama". **Bakunin. La Libertad.**

RECURSOS PEDAGÓGICOS

PELÍCULAS:

Germinal.

Tiempos modernos (de **Ch. Chaplin**). Refleja las condiciones desesperadas de las que es víctima un obrero en la época de la Gran Depresión por la eficiencia de la industrialización y la producción en cadena. Es una mezcla entre el cine mudo y el sonoro. Al final se oye la voz de Charles Chaplin cantando una versión de la canción de Léo Daniderff *Je*

cherche après Titine, en una lengua inexistente, «Charabia», mezcla de francés e italiano, con alguna palabra en inglés. Es una crítica social mezclándose la ficción con la realidad, para tomarla con un poco de humor.

Ver fragmento de la película en You Tube. 3 minutos 48 segundos.

Oliver Twist. Los niños de un orfanato pasan hambre y, desesperados, deciden que uno de ellos hable al director. El elegido es Oliver Twist, que será expulsado del centro y ofrecido como aprendiz a quien lo quiera contratar. Tras limpiar chimeneas y trabajar como ayudante de enterrador, se escapa y llega a Londres. Cansado y hambriento, conoce a Artful Dodger, que le ofrece alojamiento y trabaja para el malvado Fagin que dirige una banda de chicos carteristas.

Daens. En la localidad belga de Aalst se inicia una revuelta para protestar por las duras condiciones de los obreros de las fábricas. Cuando el religioso Daens escribe un artículo denunciando estos hechos, su repercusión es tal que acaba enfrentándose al Papa León XIII y también a la necesidad final de elegir entre el sacerdocio y la actividad política.

NOVELAS HISTÓRICAS:

Tiempos difíciles, de Charles Dickens. La novela transcurre en Inglaterra durante la primera industrialización. La acción transcurre en Coketown, ciudad ficticia del norte de la Inglaterra victoriana. Ofrece perspectiva del momento desde dos puntos de vista: el de la clase proletaria, que cree que el trabajo es su único modelo de vida, y el de la clase alta, que controla las fábricas y mantiene en condiciones pésimas a sus obreros. También nos muestra otro tipo de: el de la gente del circo, que se apartan completamente de la que llevan los dos grupos anteriormente nombrados.

La madre, de Máximo Gorki. La novela arranca con la muerte del obrero Mijaíl Vlásov, un hombre que martirizó a su mujer Pelagia. El carácter de su hijo Pável se va tornando cada vez más reservado. Pelagia no obtendrá explicación de este cambio de comportamiento hasta que un día Pável celebra una reunión con compañeros en su propio hogar: la madre conoce las ideas políticas de su hijo, líder socialista en la fábrica. En la novela, se aprecia el cambio de actitud de la madre hacia la actividad política. Primero, su rechazo por el miedo; luego se involucra en las reuniones de su hijo con sus compañeros de partido. Como consecuencia de sus actividades políticas, Pável es detenido por la policía zarista. A partir de ese momento, Pelagia comienza a colaborar en las actividades del partido: llevando pasquines a la fábrica de su hijo, transportando periódicos ilegales a las zonas rurales o transmitiendo a campesinos y trabajadores la ideología socialista a la que da un tinte religioso: para ella religión y socialismo defienden a las clases humildes. Pável y sus colaboradores son declarados culpables y enviados a Siberia. Al poco tiempo, la madre, que ha sido seguida por un espía zarista, es detenida y duramente golpeada.

DOCUMENTALES:

La Revolución Industrial. You Tube. Subido por José María HerCal. 14 minutos 54 segundos.

La Revolución Industrial. Youtube. Subido por Antonio García Megía. 9 minutos 59 segundos.

La vida social a finales del siglo XIX. Arthistoria. You Tube. 2 minutos 12 segundos.

Qué es el Marxismo. Curso de introducción al Marxismo. You Tube. 4 minutos 57 segundos.

Qué es el Anarquismo. José Luis Sampedro. Youtube. 1 minuto 19 segundos.

La I AIT o I Internacional. You Tube. 13 minutos 58 segundos.

La II AIT o II Internacional. You Tube. 14 minutos 49 segundos.

La III Internacional y la proyección mundial de la URSS. You Tube. 13 minutos 40 segundos.

RECURSOS DE INTERNET:

<http://www.artehistoria.jcyl.es/v2/contextos/2052.htm> *Los inicios de la Revolución Industrial.*

<http://www.rtve.es/noticias/20110211/james-watt-maquina-vapor-origen-revolucion-industrial/404679.shtml> *James Watt, la máquina de vapor y el origen de la Revolución Industrial.*

<http://www.commune1871.org/> *La Comuna de París*

<http://www.artehistoria.jcyl.es/v2/contextos/2755.htm> *La familia burguesa*

<http://www.artehistoria.jcyl.es/v2/contextos/2643.htm> *La Segunda Revolución Industrial.*

RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS:

Escudero, A. *La Revolución Industrial: una nueva era.*

Hobsbawm, E. *Industria e Imperio: una historia económica de Gran Bretaña desde 1750 hasta nuestros días.*

Weightman, G. *Los revolucionarios industriales: la creación del mundo moderno, 1776-1914.*

Piqueras, J. A. *El movimiento obrero.*

Paniagua, J. *Breve historia del socialismo y el comunismo.*